

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar

Profesoras: Dra. Cristina Rochetti y Esp. Laura C. Sevilla

Cursos: 2°, 3°y4°

Fundamentación

Marco Teórico:

Los contextos de complejidad creciente dentro de los cuales se desarrollan las prácticas educativas, exigen de los distintos involucrados respuestas que permitan seguir construyendo una comunidad más humana para todos. Este desafío necesita de la capacitación adecuada y permanente para aportar respuestas acordes a las distintas problemáticas.

La ética es una disciplina de la filosofía que reflexiona sobre la moral, en este sentido, abre un espacio para la discusión, el debate, la pregunta y la búsqueda en común de los criterios y las herramientas para intervenir y gestionar procesos y prácticas educativas más humanizadoras.

En el ámbito escolar se está implementando la enseñanza de la mediación, dando la posibilidad a docentes y estudiantes de ser protagonistas en la resolución de los conflictos que se generan en la convivencia diaria, para prevenir escaladas de violencia.

Esta práctica de intervención se apoya en fundamentos interdisciplinarios que abarcan la psicología sistémica, el paradigma de la complejidad, la lingüística y una antropología positiva del ser humano. Considera a cada persona como constructora de su propia historia y capaz de encontrar alternativas de solución a los conflictos, en el diálogo con los demás.

Competencias:

- Desarrollo del espíritu crítico y reflexivo en el ámbito de la ética aplicada a la escuela.
- Desarrollo de la argumentación y fundamentación de las ideas éticas en referencia a los conflictos y problemas educativos.
- Elaborar marcos de análisis y propuesta de intervención para el abordaje de conflictos y problemas éticos en el ámbito de la comunidad educativa.
- Generar una actitud de compromiso ético en el trabajo docente.
- Construir la significatividad de los valores que se asumen en la tarea docente.
- Comprensión del proceso de la Mediación Escolar como instancia de resolución pacífica de conflictos y como prevención de situaciones de mayor gravedad.
- Desarrollo de habilidades comunicacionales, empáticas y relacionales.

Contenidos conceptuales:

Eje Nº 1: La ética en la comunidad educativa: la convivencia escolar

- La ética en la escuela: como contenido específico y como contenido transversal. El rol docente en la educación secundaria contemporánea. La convivencia escolar: normas de convivencia.
- 2 La cuestión de la autoridad en la escuela. Debates actuales.
- 3 La ética como espacio para el debate, la crítica y la resolución de conflictos.



J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar

- 1. El conflicto. Concepto. Tipos. Conciencia del conflicto. Actitudes frente al conflicto.
- 2. La mediación como estrategia de resolución de conflictos. Rol del mediador.
- 3. Modelos de mediación: Escuela de Harvard, Transformativa y Circular Narrativa.
- 4. El proceso de la mediación: Etapas y Herramientas.
- 5. La mediación en la escuela. Proyectos de formación de estudiantes mediadores.

Contenidos procedimentales:

- Desarrollo de la argumentación ética para la toma de decisiones.
- Análisis de conflictos de carácter ético.
- Fundamentación de las distintas posturas éticas asumidas en diferentes situaciones.
- Diálogo constructivo para esclarecer valores.
- Interpretación de textos de mediana complejidad filosófica.
- Desarrollo de habilidades específicas de la mediación escolar

Contenidos actitudinales:

- Respeto por el pensamiento diferente.
- Compromiso en la construcción de un mundo más humano.
- Posicionarse críticamente en la dimensión ética de la tarea docente.
- Adhesión la cultura de la convivencia pacífica desde el rol docente y como ciudadanos.
- Confianza en el ser humano, como ser capaz de resolver los conflictos con otros, a través del diálogo constructivo.

Metodología de trabajo:

Las estrategias de trabajo están destinadas a incentivar el pensamiento crítico, establecer relaciones, argumentar, entablar diálogo, intercambiar y fundamentar ideas. Para ello se generaran estrategias propias del **trabajo en taller**: aula – taller, debates, lectura y comentario de textos, análisis de casos y de la normativa escolar, trabajos prácticos personales y grupales, taller de lectura, prácticas de herramientas de mediación, rol playing, etc.

Los contenidos propuestos serán abordados exclusivamente a partir del análisis, debate y diálogo sobre los casos abordados y la normativa vigente para la convivencia escolar.

Las horas de **trabajo virtual** se destinan al taller de lectura que es obligatorio y se evalúa en un coloquio integrador. Los textos serán indicados oportunamente al comienzo de las clases.

Se realizará un **trabajo de campo** para reunir información referente a: normas de convivencia escolares, espacios de talleres destinados a trabajar valores y actitudes, proyectos institucionales de carácter ético y conflictos más frecuentes en la institución escolar. Toda esta información será utilizada como insumo para el análisis, clasificación y reflexión de problemas y conflictos de carácter ético en la comunidad educativa. Se seleccionarán algunos conflictos que sean mediables, para poner en práctica un proceso de mediación simulado sobre esos casos.

Evaluación de proceso y acreditación:

- Mediante la observación del trabajo en clase, trabajos prácticos personales y grupales, presentación de informes, control de lectura.
- Registro y análisis de la información recolectada en las instituciones a partir de grillas de observación, anecdotario, relevamiento de la normativa y encuestas.



- J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar
- El taller se acredita en forma directa, alcanzando una calificación mínima de 7 puntos todas las instancias de evaluación.

Bibliografía general:

- Camps Victoria. 1995. Los valores de la educación. Bs As. Alauda,
- ----- 1989. Historia de la Ética. Barcelona, Crítica,
- Campomanes Tejedor. 1999. Introducción a la Filosofía. Madrid, SM,
- Cortina Adela. 2000. Ética sin moral. Madrid. Tecnos.
- Córdoba Cejudo. 2000. Filosofía. Barcelona. EDEBE.
- Esposito Roberto. 2007. Conmunitas: origen y destino de la comunidad. Buenos Aires. Amorortu.
- Gomez Carlos. 2007. Doce textos fundamentales de la ética del siglo XX. Madris. Alianza.
- Maliandi Ricardo . 1984. Cultura y conflicto. Bs As. Biblos.
- -----1993.Dejar la posmodernidad. Bs As. Editorial
- Prieto Castillo Daniel. 1997. La enseñanza en la Universidad. Módulo 1. Mendoza, Ediunc,
- Ranciere Jacques. 2007. El maestro ignorante. Buenos Aires. El zorzal.
- Roig Arturo. 2002. Ética del poder y moralidad de la protesta. Mendoza, Ediunc.
- Aréchaga, Patricia. Acerca de la clínica de la mediación. Relato de casos. Librería Histórica.

Bibliografía para el taller de lectura:

- Di Segni Silvia. 2007. "La cuestión de la autoridad en la escuela" En: Novedades Educativas.
 Agosto. Nº 200.
- Arendt Hanna. 1996. "Entre el pasado y el futuro". Cap. V La crisis de la educación.
 Barcelona. Península.
- Freire Paulo. 2002. Cartas a quien pretende enseñar. Argentina. S XXI. Pág. 139 –144.
- Larrosa Jorge. (comp.) 1995. Escuela, poder y subjetivación. Madrid. Ed. De la Piqueta. Pág. 257–292.
- Licata Rosa. "Derechos humanos. Violencia y disciplina escolar." En: Cuadernos del centro de graduados. Nº 5. Mendoza 2000.
- Rochetti Cristina. "El sentido de lo pedagógico en los textos de Arturo Roig". Comunicación en Congreso Interoceánico. Marzo 2010.
- ------ 2010. "La cuestión de la autoridad en la escuela"
 - Roig Arturo. 1998. La universidad hacia la democracia. Mendoza Ediunc
- Marines Suares. Mediando en sistemas familiares Bs. As., Paidós, 1.999
- Tapia y Diez. Herramientas para trabajar en mediación. Bs. As, Paidós, Cap.1 y 8.
- Wendler, Adriana. *ENREDARSE. Programa para la convivencia educativa*. Consejo General de Educación, Gobierno de Entre Ríos. Cuadernillo Práctico n° 2, 2.010. <u>www.entrerios.gov.ar/consejo</u>
- García Costoya, Marta. Programa Nacional de Mediación Escolar, Módulos: 1: Marco general. 2: Taller de difusión. Fundamentos y técnicas de la mediación 3: Orientaciones para el diseño e implementación



- J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar
 - de proyectos. 4: Actividades para el aula. Buenos Aires, Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, 2004.
- Kreidler, William J. *La resolución creativa de conflictos*. Manual de actividades. Fundación para el Bienestar Humano. Surgir. http://www.oei.es/valores2/926327.pdf
- Manual elaborado y aplicado en el Proyecto de Prevención de la Violencia y Promoción de Conductas Prosociales en Establecimientos Educacionales del Programa "Chile + Seguro" del Ministerio de Interior Región Metropolitana 2008 – 2009.
- Tula, Antonio. *Teoría y práctica de la mediación familiar. El rol del mediador*. Mendoza, Universidad Aconcagua, 2. 013